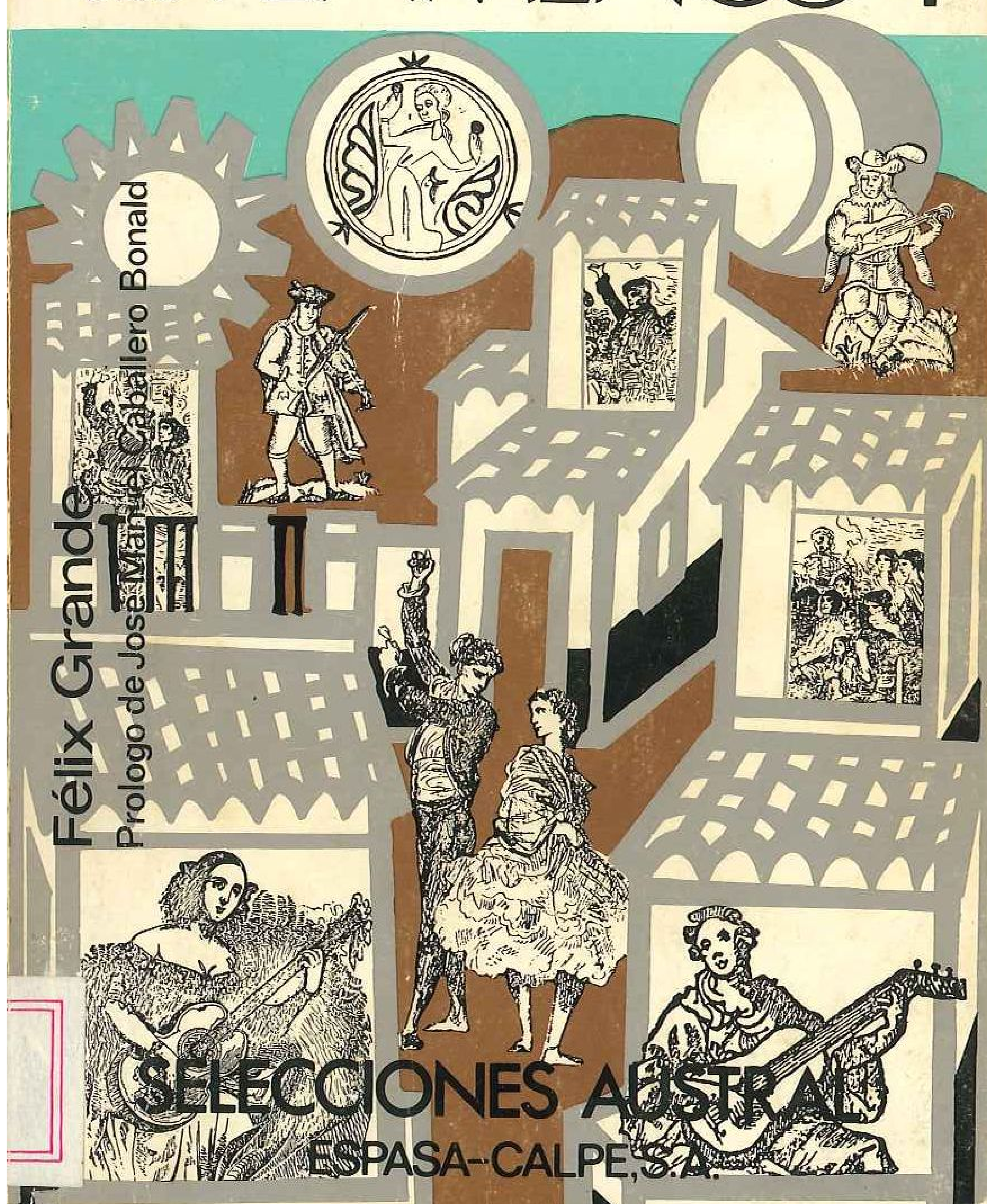
MEMORIA DEL FLAMENCO 1



ÍNDICE

Páginas

TOMO I

RAÍCES Y PREHISTORIA DEL CANTE

TOMO II

DESDE EL *CAFÉ-CANTANTE* A NUESTROS DÍAS

APÉNDICES



ENSAYO

FÉLIX GRANDE

Félix Grande, poeta, narrador y ensayista, nació en Mérida (Badajoz) el 4 de febrero de 1937. Desde los dos a los veinte años de edad vivió en Tomelloso (Ciudad Real). En 1957 viene a Madrid, donde reside desde entonces. Ha trabajado como pastor, vaquero, vinatero, vendedor ambulante, oficinista. En la actualidad es subdirector de la revista literaria *Cuadernos Hispanoamericanos.* A lo largo de su fecunda carrera literaria ha recibido los siguientes premios: De poesía: «Adonais» (1963), por *Las piedras;* «Guipúzcoa» (1965), por *Música amenazada;* «Casa de las Américas» (1967), por *Blanco Spirituals,* y el «Nacional de Literatura» (1978), por *Las rubáiyátas de Horacio Martín.* De narrativa: «Eugenio d'Ors, para novela corta de tema social», por *Las calles,* y el «Gabriel Miró», de cuentos. Es autor de numerosos libros de poesía, ensayo y narrativa, y colaborador habitual de periódicos y revistas de España e Hispanoamérica. Textos suyos han sido traducidos al francés, portugués, italiano, rumano, árabe, alemán y japonés



Impreso en España
Printed in Spain

Dibujo para la cubierta: EUGENIO CHICANO.